

| № ОК                           | НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА                          | План освітнього процесу |       |                         |          |                       |         |                   |        |                      |             |                       |              |                       | Тривалість семестру (тижні) |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|--------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------|-------|-------------------------|----------|-----------------------|---------|-------------------|--------|----------------------|-------------|-----------------------|--------------|-----------------------|-----------------------------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|
|                                |                                                      | Семестровий контроль    |       |                         |          | Загальний обсяг годин | Кредити | Навчальні години  |        |                      |             |                       |              | Поча-аудиторні години | Самостійна робота           | 1 курс               |           | 2 курс               |           | 3 курс               |           | 4 курс               |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                |                                                      |                         |       |                         |          |                       |         | Аудиторні години  |        |                      |             | 1 сем                 |              |                       |                             | 2 сем                |           | 3 сем                |           | 4 сем                |           | 5 сем                |           | 6 сем                |           | 7 сем                |           | 8 сем                |           |                      |           |
|                                |                                                      | Екзамени                | Залік | Курсова робота (проект) | Практика |                       |         | Всього аудиторних | Лекції | Практичні (семінари) | Лабораторії | Індивідуальні заняття | Консультації |                       |                             | 18г.                 |           | 14г.                 |           | 18г.                 |           | 14г.                 |           | 18г.                 |           | 17г.                 |           | 12г.                 |           | 12г.                 |           |
|                                |                                                      |                         |       |                         |          |                       |         |                   |        |                      |             |                       |              |                       |                             | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) | Тижневе навантаження | Пр (лаб.) |
| 1                              | 2                                                    | 3                       | 4     | 5                       | 6        | 7                     | 8       | 9                 | 10     | 11                   | 12          | 13                    | 14           | 15                    | 16                          | 17                   | 18        | 19                   | 20        | 21                   | 22        | 23                   | 24        | 25                   | 26        | 27                   | 28        | 29                   | 30        | 31                   |           |
| 1. Цикл загальної підготовки   |                                                      |                         |       |                         |          |                       |         |                   |        |                      |             |                       |              |                       |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 1                              | Українська культура в європейському контексті        | 2                       |       |                         |          | 180                   | 6       | 84                | 42     | 42                   |             |                       | 12           | 84                    |                             |                      | 6         | 42                   |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 2                              | Українська мова (за професійним спрямуванням)        |                         | 2     |                         |          | 90                    | 3       | 42                |        | 42                   |             |                       | 6            | 42                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 3                              | Іноземна мова (за професійним спрямуванням)          | 4,8                     | 2,6   |                         |          | 360                   | 12      | 280               |        | 280                  |             |                       | 22           | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 4                              | Філософія: соціокультурний вимір                     | 4                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 42                | 26     | 16                   |             |                       | 8            | 70                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 5                              | Інформаційно-комунікаційні технології в галузі знань |                         | 3     |                         |          | 90                    | 3       | 26                | 6      |                      | 20          |                       | 6            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 6                              | Вступ до фаху                                        |                         | 1     |                         |          | 150                   | 5       | 72                | 36     | 36                   |             |                       | 10           | 68                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 7                              | Творчий феномен Лесі Українки                        |                         | 1     |                         |          | 60                    | 2       | 18                | 18     |                      |             |                       | 4            | 38                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 8                              | Психологія міжособистісної взаємодії                 |                         | 5     |                         |          | 90                    | 3       | 44                | 14     | 30                   |             |                       | 6            | 40                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | Разом                                                | 4                       | 7     |                         |          | 1140                  | 38      | 608               | 142    | 446                  | 20          | 0                     | 74           | 458                   |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | Всього кредитів за циклом загальної підготовки       |                         |       |                         |          |                       | 38      |                   |        |                      |             |                       |              |                       |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 2. Цикл професійної підготовки |                                                      |                         |       |                         |          |                       |         |                   |        |                      |             |                       |              |                       |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 9                              | Основи креативності                                  |                         | 1     |                         |          | 120                   | 4       | 54                | 28     | 26                   |             |                       | 8            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 10                             | Медіаграмотність та інформаційна безпека             | 1                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 54                | 28     | 26                   |             |                       | 8            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 11                             | Соціокультурний розвиток людства                     | 1                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 54                | 28     | 26                   |             |                       | 8            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 12                             | Гене́за культурних практик                           | 1                       |       |                         |          | 240                   | 8       | 106               | 54     | 52                   |             |                       | 16           | 118                   |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 12.1. Первісний період                               |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 54                | 28     | 26                   |             |                       | 8            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 12.2. Давні цивілізації                              |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 54                | 28     | 26                   |             |                       | 8            | 58                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 13                             | Етнокультурологія і народна творчість                | 2                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 56                | 30     | 26                   |             |                       | 8            | 56                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 14                             | Культура Сходу                                       |                         | 2     |                         |          | 120                   | 4       | 56                | 28     | 28                   |             |                       | 8            | 56                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 15                             | Культура Волині: креативні ресурси                   | 2                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 42                | 20     | 22                   |             |                       | 8            | 70                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 16                             | Історія ідей і культурних практик                    | 2,3,4,5,6               |       |                         |          | 600                   | 20      | 288               | 148    | 140                  |             |                       | 40           | 272                   |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 16.1. Античність                                     |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 50                | 26     | 24                   |             |                       | 8            | 62                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 16.2. Європейське Середньовіччя                      |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 62                | 32     | 30                   |             |                       | 8            | 50                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 16.3. Європейське Відродження                        |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 56                | 28     | 28                   |             |                       | 8            | 56                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 16.4. Новий час                                      |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 60                | 32     | 28                   |             |                       | 8            | 52                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
|                                | 16.5. Сучасність                                     |                         |       |                         |          | 120                   | 4       | 60                | 30     | 30                   |             |                       | 8            | 52                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 17                             | Культура Америки                                     | 3                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 62                | 32     | 30                   |             |                       | 8            | 50                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 18                             | Культурно-дозвілєва діяльність                       | 3                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 62                | 26     | 36                   |             |                       | 8            | 50                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 19                             | Театрознавство і кінознавство                        | 4                       | 3     |                         |          | 180                   | 6       | 96                | 52     | 44                   |             |                       | 12           | 72                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 20                             | Сучасні Івент-технології                             | 4                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 56                | 26     | 30                   |             |                       | 8            | 56                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 21                             | Виставково-галерейна діяльність і арткураторство     | 5                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 58                | 28     | 30                   |             |                       | 8            | 54                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 22                             | Культурні та креативні індустрії                     | 5                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 56                | 24     | 32                   |             |                       | 8            | 56                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 23                             | Етика медіакомунікації                               | 5                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 64                | 34     | 30                   |             |                       | 8            | 48                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 24                             | Медіакультура                                        | 6                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 52                | 26     | 26                   |             |                       | 8            | 60                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 25                             | Естетика і культурологія медіамистецтва              | 6                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 68                | 34     | 34                   |             |                       | 8            | 44                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 26                             | Професійний імідж і корпоративна культура            |                         | 6     |                         |          | 120                   | 4       | 60                | 24     | 36                   |             |                       | 8            | 52                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 27                             | Креативний менеджмент                                | 7                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 52                | 24     | 28                   |             |                       | 8            | 60                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 28                             | Актуальна креативна культура                         | 7                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 52                | 28     | 24                   |             |                       | 8            | 60                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 29                             | Аналітика культури та медіааналітика                 | 7                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 66                | 32     | 34                   |             |                       | 8            | 46                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |
| 30                             | Управління закладами культури і мистецтв             | 8                       |       |                         |          | 120                   | 4       | 64                | 34     | 30                   |             |                       | 8            | 48                    |                             |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |                      |           |



[illegible]

| Атестація     |                                         |         |
|---------------|-----------------------------------------|---------|
| № за порядком | Форма атестації                         | Семестр |
| 1             | Атестаційний екзамен                    | 8       |
| 2             | Публічний захист кваліфікаційної роботи | 8       |
|               |                                         |         |
|               |                                         |         |
|               |                                         |         |

а також згідно вимог \_\_\_\_\_ (назва професійного стандарту, за наявності)

Гарант освітньо-професійної програми \_\_\_\_\_ доц. Москвич О.Д.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ доц. Москвич О.Д.

Затверджено на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв

Протокол № 9 від 29 04 2024 року

Декан факультету культури і мистецтв \_\_\_\_\_ проф. Охманюк В.Ф.

Погоджено  
Начальник навчального відділу \_\_\_\_\_  
"20" 05 2024р.

Погоджено  
Проректор з навчальної роботи та рекрутації \_\_\_\_\_  
"20" 05 2024р.

Погоджено  
Рішення Вченої ради  
Волинського національного університету  
імені Лесі Українки \_\_\_\_\_  
"31" 05 2024р.